



Der Kleine Fisch

Emo-Prog-Pop-Folk-Rock-Core

Medien-und Veranstalterinformationen

„Wenn ich eine Ankündigung lesen würde, dass irgendwo ein Live-Act auftritt, der sich **Der Kleine Fisch** nennt, dann würde ich mich wohl auch nicht trauen, dort hinzugehen“, meinte jüngst ein befreundeter Musiker im Alter von Ende Vierzig. Er hatte eine musikalische Märchenstunde für aufgeweckte und unterhaltungsdurstige Kinder im Vorschulalter assoziiert und sich damit – natürlich!- gründlich geirrt...

Der Kleine Fisch ist seit Ende der 1990er-Jahre solo + akustisch unterwegs, spielt auf leidenschaftliche Art und Weise melodische bis kantige Songs die berühren, unter die Haut gehen oder auch locker zu unterhalten vermögen. Die Songtexte sind eine Mixtur aus Fiktion und „Storytelling mitten aus dem Leben“.

Besucher von Konzerten stellten von der Stilistik und musikalischen Umsetzung nicht selten eine gewisse Nähe des DKF-Programms zu dem von hochkarätigen Acts wie **Billy Bragg** oder auch **Lloyd Cole** her. Dass **Der Kleine Fisch** sich daraufhin seine ersten CDs von diesen berühmten Singer-/Songwritern kaufte um herauszufinden, was Konzertbesucher da gehört haben wollen, zählt zu den vielen Anekdoten in der Karriere des Sängers, Gitarristen und Songschreibers aus Hannover.

Nach einer fünfjährigen Pause, ist **Der Kleine Fisch** seit August 2009 wieder live aktiv, spielt sporadisch Konzerte oder Kurzauftritte zu speziellen Anlässen und in sehr ausgesuchten Spielstätten, meist gern als special guest von befreundeten Bands.

Die phantasievoll bis leicht abstrus anmutende Stilbeschreibung **Emo-Prog-Pop-Folk-Rock-Core** liest sich schlimmer, als die Songs und Live-Auftritte des Musikers in Wirklichkeit sind. Viele positive Resonanzen auf die jüngsten DKF-Gigs 2009 und 2010 gab es durch die Bank weg von vielen jungen Konzertbesuchern im Alter von Anfang bis Mitte 20, die oft der jungen Rock-,Pop-Singer-/Songwriter- und Punkrockszene zuzordnen sind. In früheren Jahren erfreuten sich traditionell eher die gestandenen Musikfans jenseits der 30, 40 Lebensjahre, die aber auch heute noch erreicht werden.

In sein Live-Programm mit vielen Eigenkompositionen bindet **Der Kleine Fisch** regelmäßig gern auch ausgewählte, mitunter sehr spezielle Interpretationen von Songs ein, die aus der Feder von Bands und Künstlern wie unter anderem **Bruce Springsteen, FISH (Marillion), The Beatles, Bob Dylan, Chuck Ragan (Hot Water Music)** oder **The Gaslight Anthem** stammen.

Kontakt:

Der Kleine Fisch
c/o Andreas Haug
Freytagstraße 18
30169 Hannover

Tel.: 0177 – 420 29 43 (über Rockszene.de)
Mail: dkf@andreashaug.de
Web: www.derkleinefisch.de

Stand: November 2010